



Personal Exploration Profile

Emile Thewissen

20-Apr-2020

Persoonlijk Snapshot



Interactie

ongestructureerd
gestaag
gereserveerd
direct



Emile Thewissen

Datum:
20-Apr-2020



Werkwijze

procesmatig
perfectionisme
ordening
continuïteit



Onderhandelen

exploreren
vermijden



Handelswijze

meegaand
zelfstandig



Rolvoorkeur

bedrijvenman
groepswerker
zorgdrager
monitor

TOEPASSER



Toelichting

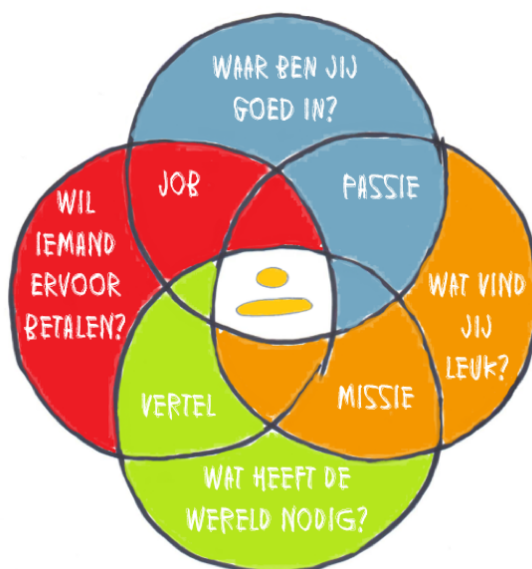
Neemt beslissing op basis van ervaringen, bestaande procedures en tradities. Werkt correct en op tijd. Test tot in het laatste detail. Focus op één ding, maakt het af en bergt het op. Kan door pure volharding slagen.

Kan vooruitgang in de weg staan. Verwerpt elke vorm van dubbelzinnigheid. Kan kleingeestig, saai, ongevoelig en anti-sociaal overkomen. Wil anderen beheersen en bemoeizuchtig en ergerlijk zijn. Emoties zijn niet welkom.



Personal Exploration:

Het Matzzi.eu Personal Exploration traject biedt structuur, helpt na te denken over jezelf en voortvarend maar niet overhaast keuzes te maken. Niet jaren blijven rondtobben met de vraag: “wat wil ik eigenlijk?”. (On)bewust doorgaan in een situatie waarin je niet past. Dit kost nodeloos energie en kan eindigen in een burn-out. Doe een eerste bewuste stap te doen en om daarna te zien waar je staat.



De kennismaking

Het is belangrijk vooraf een goed beeld van elkaar te krijgen. Wat speelt er bij jou? Wat drijft jou? Waar liggen je voorkeuren? In welke cultuur voel jij je thuis?

De profilering



1

REFLECTIE

Wie ben ik?

De eerste stap is het schrijven van drie succesverhalen voor van dingen die jouw privé of zakelijk plezier en energie hebben gegeven. Waar jij écht blij van wordt, trots op bent en waarom.

2

INZICHT

Wat wil ik?

De tweede stap is het ruw verkennen van gebieden waar jouw toekomstige activiteiten kunnen liggen. Hierbij helpt het om gedurende een periode zoveel mogelijk functieomschrijvingen, vacatures of opdrachten te verzamelen. Niet met de het idee “dit wordt mijn nieuwe uitdaging” maar met de gedachte “heb je iets met één van deze werkzaamheden en zo ja wat?”

3

VERBEELDING

Wat zie ik?

Het verbeelden is een helder instrument. Je gaat in gesprek met jezelf. Het activeert jouw voorstellingswereld. Daarmee haal je een stukje van het onbewuste naar boven. Door zowel te schrijven als visualiseren, b.v. via een moodboard.

4

DIALOOG

Wat zeg ik?

Neem de regie in handen. Kom in actie. Ga op verkenning met jouw verhaal in handen. Wil je ziekenhuisdirecteur worden? Ga eens met zo iemand praten. Ga de dialoog aan met de buitenwereld. Lees over je nieuwe onderwerp. Bouw een beeld op en blijf jezelf checken op “hoe het voelt”.

5

CREATIE

Wat doe ik?

Hoe ga je we van ‘wat je doet’ naar ‘wat je wilt’? Hoe krijg jij jouw droombaan? Opnieuw ga jij verbeelden, nu gericht op hoe die baan vorm te geven. Stel je bent in dienst getreden bij een organisatie of gestart als zelfstandige, wat is jouw ambitie, wat is je visie, en wat ga je op- en aanpakken?

6

ACTIE

Wat maak ik?

De kern van de aanpak is dat je zelf jouw nieuwe baan vindt, bedenkt of maakt. Jazeker, het mag ook een baan zijn die nog niet bestaat. Of een bestaande baan met een gedeeltelijk nieuwe inhoud. Dit lijkt ingewikkelder dan het is.

7

BORGING

Hoe zeker ik?

Borgen is lastig. De kunst is om te doen en te leren wat werkt. Ook wel ‘vooruitschrijdend inzicht’ genoemd. Het is leren door te beleven. Je ambitie is een punt, een lijn op de horizon. Houd dat voor ogen. Volg de weg ernaartoe in kleine stappen. Soms kun je bij de volgende stap ‘net om de hoek of over de heuvel kijken’. Dat geef nieuwe inzichten en vraagt misschien om aanpassingen.

